

«Во имя священной памяти. Нюрнбергский процесс»

«Эта память - верьте, люди – всей земле нужна...
Если мы войну забудем, вновь придет война.»

ЦЕЛИ:

познакомить участников мероприятия с идеологией и политикой фашизма, дать представление о поведении фашистов на оккупированных территориях;
воспитывать непримиримое отношение к фашизму и неофашизму;
способствовать формированию гордости за людей, которые сумели выстоять и победить в годы Великой Отечественной войны;
развивать творческие способности учащихся.

ОБОРУДОВАНИЕ:

компьютер, презентация, музыкальный центр, музыка, экран, таблички с именами членов Трибунала и преступников.

Ход мероприятия

УЧЕНИК

Казалось, было холодно цветам,
и от росы они слегка поблѣкли.
Зарю, что шла по травам и кустам,
обшарили немецкие бинокли.

Такою все дышало тишиной,
что вся земля еще спала, казалось.
Кто знал, что между миром и войной
всего каких-то пять минут осталось!

Звучит тихая музыка

УЧЕНИК Советский воин, отстоявший свою Родину от гитлеровских захватчиков и освободивший народы других стран от фашистского порабощения, открыл путь международному правосудию – Нюрнбергскому процессу над главными немецкими военными преступниками. Это был суд всего человечества, Суд Народов, который определил агрессивную войну как тягчайшее преступление против человечества.

20 ноября 1945 года в 10 часов утра во дворце юстиции г. Нюрнберга в Германии открылось первое заседание Международного военного трибунала.

УЧЕНИК Процесс, который сейчас начнется, является единственным в своем роде в мировой юриспруденции, и он имеет величайшее общественное значение для миллионов людей на всем земном шаре.

На скамье подсудимых 21 человек, все они были участниками злодеяний, потрясших мир своей бесчеловечностью.

Музыка утихает. Входит секретарь.

СЕКРЕТАРЬ: Встать! Суд идет! (Входят судьи.) Прошу всех сесть.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ: Сегодня мы слушаем дело по обвинению фашизма в массовых убийствах и преступлениях против человечества.

СЕКРЕТАРЬ: Дело рассматривает суд в составе: судья, прокурор, адвокат, присяжные заседатели.

СУДЬЯ: Назовите имя обвиняемого.

СЕКРЕТАРЬ: Фашизм – политическое течение, выражающее интересы наиболее реакционных и агрессивных сил.

СУДЬЯ: Год рождения.

СЕКРЕТАРЬ: 1919.

СУДЬЯ: Место рождения.

СЕКРЕТАРЬ: Италия.

СУДЬЯ: Родители.

СЕКРЕТАРЬ: Бенито Муссолини – фашистский диктатор, глава правительства Италии с 1922 по 1943 год.

Адольф Гитлер – вождь Национал- социалистической рабочей партии Германии, глава фашистского правительства.

На экране фотографии Муссолини и Гитлера.

СУДЬЯ: Идеология фашизма.

СЕКРЕТАРЬ: Воинствующий антикоммунизм, расизм, шовинизм, насилие, культ вождя, тотальная власть государства, всеобщий контроль над личностью, милитаризация всех сфер жизни общества, агрессия.

СУДЬЯ: Предварительные слушания закончены. Господин прокурор, представьте обвинения, доказывающие преступления фашизма против человечества.

ПРОКУРОР: - подсудимые обвиняются в преступлениях против мира, в военных преступлениях, в Преступлениях против человечности.

Я приглашаю свидетелей обвинения историков.

ИСТОРИК 1: Лидеры фашизма явились прямыми и непосредственными инициаторами развязывания Второй мировой войны, главными виновниками гибели в ней миллионов людей. Война началась 1 сентября 1939 года с нападения на Польшу. За короткое время Германия покорила многие страны Европы.

ИСТОРИК 2: На рассвете 22 июня 1941 года все пространство западной границы Советского Союза превратилось в ревущую огненную линию фронта. Гитлеровская Германия вероломно нападает на нашу страну. Начинается Великая Отечественная война советского народа против немецко-фашистских захватчиков, которая длилась 1418 дней и ночей.

Звучит песня «Вставай, страна огромная!» (муз. А.Александров, сл. В Лебедева-Кумача)

На экране плакат «Родина-мать зовет».

ИСТОРИК 3: Враги рассчитывали расправиться с нашей страной быстро, стремительным ударом. Но они просчитались. Трудными, бесконечно трудными для нашей армии и народа были лето и осень 1941 года. Главный удар приняли пограничники, стоявшие насмерть. Только пограничная Брестская крепость, окруженная врагами, держалась больше месяца.

На экране фотографии Брестской крепости.

Несмотря на героическое сопротивление, немцы неудержимо двигались вперед. После упорных боев были сданы Минск, Киев, Смоленск.

На экране фотографии городов.

Враг приближался к Москве.

ИСТОРИК 1: С приходом фашистов на нашу землю пришли насилие, унижение, смерть, голод.

АДВОКАТ: Позвольте, я хочу сделать заявление. Голод в России случался и до прихода немецких солдат.

СУДЬЯ: Господин адвокат! Не перебивайте. Делаю вам замечание.

ИСТОРИК 1: Страшные злодеяния творили фашистские изверги в отношении мирного

населения на оккупированных территориях. Жестокое обращение с гражданским населением, массовые убийства были последовательным осуществлением заранее разработанных планов, целью которых было не только предотвращение сопротивления, но и избавление от местного населения путем его уничтожения и колонизации освобожденных территорий.

На экране плакат «Солдат Советской армии, защити!»

Звучит «7 симфония» Д. Шостаковича.

ИСТОРИК 2: История не знает ничего более чудовищного, чем кровавые преступления и зверства, совершенные гитлеровцами над мирным населением и военнопленными. Бесчеловечная эксплуатация и систематическое истребление населения оккупированных фашистами стран принесли человечеству потери не меньшие, чем на полях сражений.

ИСТОРИК 3: Отступает с годами горе. Но мы не можем, не имеем права забыть, что где-то до сих пор живут убийцы, разбойники из фашистских армий. Это они оставили кровавые, незаживающие раны. Это их идеологию восприняли неонацисты, которые привлекают в свои ряды молодых людей разных стран.

ПРОКУРОР: В каждом сердце болью отзываются названия населенных пунктов, в которых были размещены концентрационные лагеря.

Первый лагерь организован в 1933 году в Бухенвальде, в Европе самыми большими были лагеря: Освенцим, Майданек, Треблинка, Дахау, Бухенвальд, Заксенхаузен, Равенсбрюк, Маутхаузен. А на территории СССР были созданы лагеря в Смоленске, Ставрополе, Харькове, Киеве и в других городах. Общее количество концлагерей составляло около 14033 объектов. В общей сложности за колючей проволокой оказалось 18 миллионов человек, 12 миллионов умерщвлены.

В Освенциме на 12 тыс. заключенных был один умывальник, а весной заключенные умывались и пили из луж. В бараках были крысы, которые объедали трупы. В Освенциме было обнаружено 293 тюка с женским волосами весом 7 тонн. Экспертная комиссия установила, что волосы срезаны со 140 тыс. женщин. Волосы перерабатывались в войлок и пряжу, из которой изготавливали носки для воюющих немцев в холодной России. В 1941 году в лагере Аушвиц был построен первый крематорий. В хирургическом отделении проводились различные эксперименты над людьми: изучались действия различных химических препаратов, искусственно вызывались язвы, ожоги, инфекционные заболевания. На поток было поставлено производство мыла из остатков человеческого жира. Снимали целиком кожу с трупов, подвергали ее химической обработке, сушили и изготавливали седла, перчатки, дамские сумочки.

Некоторые представители администрации лагерей коллекционировали черепа заключенных. Всего в Освенциме погибло 4млн. чел., в Равенсбрюке - более 130 тыс. женщин и детей, в Саласпилсе - более 100тыс., в Треблинке- более 800 тыс. в Майданеке- более 1,5 млн. человек, в Маутхаузене –свыше 122 тыс. человек

СУДЬЯ: К допросу приглашается обвиняемый Рудольф Гесс

ГЕСС: «Я устроил в Освенциме помещение для уничтожения и применял кристаллизованную синильную кислоту, которую мы бросали в камеру смерти через небольшое отверстие

(Слайд – камера смерти). В зависимости от температурных условий в камере люди умирали в течение 3-15 минут. О наступившей смерти мы узнавали, когда люди в камере переставали кричать. После того, как трупы выносили, наши особые команды занимались тем, что снимали с жертв кольца и извлекали золотые зубы».

Очень часто женщины пытались спрятать своих детей под одеждой. Но, конечно, когда мы обнаруживали их, то отправляли в камеры уничтожения. Особых заключённых из местных отделений гестапо умерщвляли путём впрыскивания бензина. Время от времени мы производили медицинские эксперименты над заключёнными

(Слайды – эксперименты над заключёнными).

На экране цифры. Песня и видеоклип «Бухенвальдский набат» (в исп. М.Магомаев) (Зал слушает стоя).

СУДЬЯ: Будут у кого - либо вопросы к обвиняемому. Вопросов нет. Суд переходит к заслушиванию свидетелей обвинения.

СВИДЕТЕЛЬ 1: Предлагаю вашему вниманию «Памятку фашистскому воину», которая содержалась в обращении немецко-гитлеровского командования к солдатам:

Слайд памятка

«У тебя нет сердца, нервов. На войне они не нужны. Уничтожай в себе жалость и сочувствие, убивая всякого русского, советского. Не останавливайся, если перед тобой старик или женщина, девочка или мальчик! Убивай! Этим ты спасешь себя от гибели, обеспечишь будущее своей семьи и прославишься на века.

ПРОКУРОР: Скорбная тишина...Она годами хранит гул яростного огня и надрывный плач детей, и отчаянный крик матерей, и стоны умирающих. Перед глазами встают чудовищные картины нечеловеческих мучений, горы пылающих тел, яры и танковые рвы, где вершились массовые расстрелы.

На экране фотографии из книги «Нюрнбергский процесс»

Только на территории Белоруссии уничтожено 2 млн. 198 тыс. человек мирного населения, погиб каждый четвертый житель республики. Сотни сел и деревень были сожжены, нередко вместе с теми, кто там проживал. Я приглашаю свидетелей, которые расскажут о деревне Хатынь, сожженной в 1943 году фашистами вместе с жителями.

Звучит запись колокольного звона Хатыни. На экране фотографии Хатыни.

СВИДЕТЕЛЬ: Все человечество слышит колокольный звон Хатыни. Трагедия произошла 22 марта 1943года. Отряд карателей окружил деревню, что мирно стоял в окружении задумчивого бора. Из хат выгнали всех стариков, женщин, детей. Их согнали в сарай, который обложили соломой, и подожгли. Тех, кто вырывался из огня, расстреливали в упор. Из взрослых в живых в Хатыни остался только один человек. Из мертвых воскрес он в этот жуткий день. Он часто приходил на пепелище. Сняв шляпу, медленными шагами шел к своему бывшему подворью, туда, где была его бывшая хата и калитка, что выпустила его родную семью в последний путь. Приходил и молча склонял голову.

На экране фотография мемориального комплекса Хатыни.

СВИДЕТЕЛЬ: Иосиф Иосифович Коминский чудом выкарабкался в то мартовское утро из-под обломков сарая к умирающему, прошитому пулями сыну. Потеряв сознание, он уже не мог видеть, как догорали в том сарае люди, догорала жизнь Хатыни.

Колокола Хатыни

*Вновь иней на деревьях стынет
По синеве, по тишине
Звонят колокола Хатыни...
И этот звон болит во мне.
Перед симфонией печали
Молчу и плачу в этот миг.*

*Как дети в пламени кричали!
И до сих пор не смолк их крик.
Над белой тишиной Хатыни
Колокола — как голоса
Тех,
Что ушли в огне и дыме
За небеса.*

*Теперь Хатынь — вся из гранита —
Печально трубы подняла...
Скрипят деревья, как калитка,—
Когда ещё здесь жизнь была.
Вновь иней на деревьях стынет.
По синеве, по тишине
Звонят колокола Хатыни.
И этот звон болит во мне...*

СУДЬЯ: Вопросов нет? Продолжаем опрос свидетелей.

Звучит тихая, нежная музыка.слайды или видео зверских убийст

СВИДЕТЕЛЬ

Они с детьми погнали матерей
И яму рыть заставили, а сами
Они стояли, кучка дикарей,
И хриплыми смеялись голосами.
У края бездны выстроили в ряд
Бессильных женщин, худеньких ребят.
Пришел хмельной майор и медными глазами
Окинул обреченных... Мутный дождь
Гудел в листве соседних рош
И на полях, одетых мглою,
И тучи опустились над землею,
Друг друга с бешенством гоня...
Нет, этого я не забуду дня,
Я не забуду никогда, вовеки!
Я видел: плакали, как дети, реки,
И в ярости рыдала мать-земля.
Своими видел я глазами,
Как солнце скорбное, омытое слезами,
Сквозь тучу вышло на поля,
В последний раз детей поцеловало,
В последний раз...
Шумел осенний лес. Казалось, что сейчас
Он обезумел. Гневно бушевала
Его листва. Сгущалась мгла вокруг.
Я слышал: мощный дуб свалился вдруг,
Он падал, издавая вздох тяжелый.
Детей внезапно охватил испуг, —
Прижались к матерям, цепляясь за подолы.

И выстрела раздался резкий звук,
Прервав проклятье,

Что вырвалось у женщины одной,
Ребенок, мальчуган больной,
Головку спрятал в складках платья
Еще не старой женщины. Она
Смотрела, ужаса полна.
Как не лишиться ей рассудка!
Все понял, понял все малютка.
— Спрячь, мамочка, меня! Не надо умирать! —
Он плачет и, как лист, сдержать не может дрожи.
Дитя, что ей всего дороже,
Нагнувшись, подняла двумя руками мать,
Прижала к сердцу, против дула прямо...
— Я, мама, жить хочу. Не надо, мама!
Пусти меня, пусти! Чего ты ждешь~~
И хочет вырваться из рук ребенок,
И страшен плач, и голос тонок,
И в сердце он вонзается, как нож.
— Не бойся, мальчик мой. Сейчас
вздохнешь ты вольно.
Закрой глаза, но голову не прячь,
Чтобы тебя живым не закопал палач.
Терпи, сынок, терпи. Сейчас не будет больно. —
И он закрыл глаза. И заалела кровь,
По шее лентой красной извиваясь.
Две жизни наземь падают, сливаясь,
Две жизни и одна любовь!
Гром грянул. Ветер свистнул в тучах.
Заплакала земля в тоске глухой.
О, сколько слез, горячих и горячих!
Земля моя, скажи мне, что с тобой!
Ты часто горе видела людское,
Ты миллионы лет цвела для нас,

Но испытала ль ты хотя бы раз
Такой позор и варварство такое?
Страна моя, враги тебе грозят,
Но выше подними великой правды знамя,
Омой его земли кровавыми слезами,
И пусть его лучи пронзят,
Пусть уничтожат беспощадно
Тех варваров, тех дикарей,
Что кровь детей глотают жадно,
Кровь наших матерей...

СУДЬЯ: Есть ли еще свидетели обвинения?

ПРОКУРОР: Да, прошу свидетелей от Украины.

Слайды о Бабьем Яре

СВИДЕТЕЛЬ: Никогда не забудутся зверства фашистов в деревне Бабий Яр. Хату за хатой сжигали немецкие палачи. Они не останавливались ни перед чем: все горело под ногами. 30 домов было сожжено фашистами, ни одной живой души не оставили они.

Над Бабьим Яром памятников нет...

Крутой обрыв-как грубое надгробье....

Мне страшно.Мне сегодня столько лет...

Как самому еврейскому народу...

Еврейской крови нет в крови моей...

Но ненавистен злобой заскорузлой..

Я всем антисемитам-как еврей...

И потому-я настоящий русский...

СУДЬЯ: Есть ли вопросы к свидетелю?

ПРОКУРОР И АДВОКАТ: Нет.

ПРОКУРОР: Известно, что фашисты использовали труд людей, вывезенных из оккупированных стран в Германию. В деле присутствует письмо девочки, увезенной фашистами в неволю. Прошу зачитать это письмо.

АДВОКАТ: Я протестую! Письма не являются документами!

СУДЬЯ: Суд отклоняет протест. Прошу зачитать письмо.

Звучит тихая, нежная музыка.

УЧЕНИК: Письмо из фашистской неволи.

«Здравствуй, дорогая мамочка! Пишу тебе письмо, которое ты, скорее всего, никогда не прочитаешь. Ты помнишь, как нас, юных девочек и мальчиков, загнали фашисты в вагоны, где перевозили скот, и повезли в Германию? Я никогда не забуду глаза провожающих матерей, которые ничего не видели от слез и горя.

А мы тогда и не понимали, что с нами происходит. Через несколько дней поезд прибыл к месту назначения. Нас выгнали из вагонов, выстроили в ряд.

Скоро появились и наши будущие хозяева. Они тщательно осматривали каждого, выбирая того, кто им подходил. Меня забрала толстая, злая фрау Зандер. Ей нужна была рабочая на скотном дворе. Как только привезли меня, начались издевательства. Работать нужно с раннего утра до позднего вечера. Отдохнуть нельзя ни минутки. Фрау следит за мной. Как чуть присяду, бьет палкой. Прошло всего полгода, а мне кажется, что я нахожусь здесь целую вечность. Три раза в день я таскаю огромные кадки с едой для свиней. Их кормят значительно лучше, чем меня. Когда фрау Зандер в хорошем настроении, она дает мне теплую похлебку раз в день. Но это бывает очень редко. В основном мне приходится питаться тем, что я успею выхватить из корыта у свиней. А они такие большие и страшные, что я боюсь, как бы они не съели меня саму.

Мама, я так изменилась! В свои 16 лет я выгляжу как старуха. Все тело в синяках и подтеках. Они никогда не проходят. Я так хочу домой! Милая мамочка, люблю тебя, целую! Очень хочется дожить до встречи, на которую я уже и не надеюсь.

Март 1943 года».

ПРОКУРОР: На захваченных фашистами территориях активно работали партизаны. Они наносили немалый вред оккупантам: подрывали железные дороги, добывали сведения для советской армии, освобождали заложников, отбивали пленных. Немцы ненавидели и боялись партизан. Я предлагаю послушать рассказ о Герое Советского Союза, комсомолке Зое Космодемьянской, которая была схвачена фашистами в подмосковном селе Петрищево.

УЧЕНИК: Ее схватили вечером, когда Зоя пыталась поджечь конюшню. Привели в дом, раздели и стали бить кулаками, а минут через двадцать избитую, босую, в одной сорочке повели через все селение в штаб. Зою стали допрашивать. Через дверь доносились ответы: «Нет», «Не знаю», «Не скажу». Потом в воздухе засвистели ремни, и слышно было, как стегали

они по телу. Четверо мужчин, сняв пояса, избивали девушку. Потом снова допрос, и снова удары.

После этого Зою повели в другую избу. Хозяева увидели у нее на лбу большое иссиня-черное пятно и ссадины на ногах и руках. Губы ее были искусаны в кровь и вздулись.

Вскоре солдаты, жившие в избе, окружили девушку и стали над ней издеваться. Одни шпыняли ее кулаками, другие подносили к подбородку зажженные спички, а кто-то провел по ее спине пилой. Лишь вдоволь натешившись, солдаты ушли спать. Часовой велел Зое подняться и выйти из дома. Так, босая, в одном белье, ходила она по снегу до тех пор, пока ее мучитель сам не продрог. Поутру солдаты начали строить посреди деревни виселицу.

На экране фотография Зои перед казнью.

УЧЕНИК: читает отрывок из поэмы М.Алигер «Зоя».

Как морозно! Как светла дорога!
Утренняя, как твоя судьба.
Поскорей бы! Нет, еще немного!
Нет, еще не скоро... От порога...
по тропинке... до того столба...
Надо ведь еще дойти дотуда,
этот длинный путь еще прожить...
Может ведь еще случится чудо.
Где-то я читала... Может быть.
Жить... Потом не жить... Что это значит?
Видеть день... Потом не видеть дня...
Это как? Зачем старуха плачет?
Кто ее обидел? Жаль меня?!
Если мимо виселицы прямо
все идти к востоку – там Москва.
Если очень громко крикнуть: «Мама!»
Люди смотрят. Есть еще слова...
-Граждане, не стойте, не смотрите!
(Я живая, - голос мой звучит.)
Убивайте их, травите, жгите!
Я умру, но правда победит!
Родина!- Слова звучат, как будто
это вовсе не в последний раз.
- Всех не перевешать, много нас!
Миллионы нас!...Еще минута –
и удар наотмашь между глаз.
Лучше бы скорей, пускай уж сразу,
чтобы больше не коснулся враг.
И уже без всякого приказа
делает она последний шаг.

На экране фотографии из книги «Нюрнбергский процесс».

СУДЬЯ: А теперь слово для защиты предоставляется адвокату.

АДВОКАТ: Я отказываюсь защищать фашистов, так как горе и вред, нанесенные ими очень велики.

ПРОКУРОР: Не удивительно, что страны, которые участвовали во второй мировой войне, понесли колоссальные потери. Но больше всего потери были у Советского Союза. 27 млн. человек унесла та война. Я считаю, что вина подсудимых полностью доказана. Прошу суд вынести им самое суровое наказание.

СУДЬЯ: Подсудимые прошу вас встать. Признаёте ли Вы себя виновными в данных преступлениях

ПОДСУДИМЫЕ: нет, не виновны

СУДЬЯ: Заслушав дело по обвинению фашизма в преступлениях против человечества, суд постановил:

Председатель суда. Геринг, Риббентроп, Кейтель, Кальтенбруннер, Розенберг, Франк, Фрик, Штрейхер, Заукель, Зейсс-Инкварт, Йодль, а также Борман (заочно) приговорены к смертной казни через повешение.

К пожизненному заключению приговорены : Гесс, Функ, Редер.

Приговорить: Дениц — к 10 годам, Нейрат— к 15 годам, Ширах — к 20 годам, Шпеер — к 20 годам тюремного заключения.

Большинством голосов оправданы: Шахт, Папен, Фриче.

УЧИТЕЛЬ : Процесс получился долгим, он длился почти год. Всего было проведено 403 заседания. Стенографический протокол процесса занимает 16000 страниц, заслушано 116 свидетелей, рассмотрено 143 письменных показания и свыше 5 тысяч документальных доказательств, выполнено 780000 фотокопий, использовано 27 км. магнитной ленты и 7 тысяч грампластинок.

приговор фашизму вынесла сама история. А мы, живущие в этом мире, должны его беречь и помнить, какой ценой он завоеван.

МОЛИТВА

*Когда весенним долгожданным маем
Мы сядем все за праздничный обед,
Места пустые за столом оставим
Для тех, кого сегодня с нами нет.*

*Глядят со стен родные лица:
Тот не пришел и этот не дожил...
Нас не учила бабушка молиться,
Я сам молитву эту сочинил.*

*Молюсь за тех, кто спит в земле,
За школьных сверстников моих,
За женщину в глухом селе,
Что прятала детей чужих.*

*За Бабий Яр, за Сталинград,
За тех, кого не дождались!
За всех, кто не пришел назад,
Чтоб мы сегодня собрались.*

ПРИЛОЖЕНИЕ

Суду Международного военного трибунала были преданы следующие лица.

Герман Вильгельм Геринг – рейхсмаршал, главнокомандующий военно-воздушными силами Германии, создатель первых концлагерей.

Рудольф Гесс – заместитель Гитлера по руководству нацистской партией, организатор агрессии против Австрии, Чехословакии и Польши.

Иоахим фон Риббентроп – уполномоченный фашистской партии по вопросам внешней политики, министр иностранных дел «третьего рейха».

Вильгельм Кейтель – генерал-фельдмаршал, его руками приводились в действие все военные преступления и преступления против человечности.

Эрнст Кальтенбруннер – начальник полиции, палач. Это ему непосредственно подчинялись гестапо и германская политическая разведка.

Альфред Розенберг – заместитель Гитлера по вопросам идеологической подготовки членов фашистской партии.

Ганс Франк – генерал-губернатор оккупированных польских территорий, превративший их в сплошной концлагерь.

Вильгельм Фрик – в течение ряда лет в его подчинении находилось гестапо, а также другие полицейские службы «рейха».

Юлиус Штрейхер – один из создателей и руководителей нацистской партии, идеолог антисемитизма, организатор еврейских погромов;

Гельмар Шахт – министр экономики. Именно он помог германским монополистам обеспечить приход Гитлера к власти.

Вальтер Функ – один из главных экономических советников Гитлера.

Карл Дениц – командующий подводным флотом.

Эрих Редер – главнокомандующий военно-морскими силами фашистского рейха;

Бальдур фон Ширах – организатор и руководитель молодежной организации «гитлерюгенд»

Фриц Заукель – обергруппенфюрер СС (охранных отрядов)

Альфред Иодль – всё, что касается подготовки и ведения агрессивных планов фашистской Германии, неразрывно связано с его именем.

Франц фон Папен – один из активных организаторов захвата власти фашистами,

Артур Зейсс-Инкварт – один из руководителей фашистской партии.

Альберт Шпеер – соратник и фаворит Гитлера,

Константин фон Нейрат – имперский министр иностранных дел

Ганс Фриче – начальник отдела внутренней прессы министерства пропаганды, затем руководитель отдела радиовещания.

М.Алигер «Зоя».

Как морозно! Как светла дорога!
Утренняя, как твоя судьба.
Поскорей бы! Нет, еще немного!
Нет, еще не скоро... От порога...
по тропинке... до того столба...
Надо ведь еще дойти дотуда,
этот длинный путь еще прожить...
Может ведь еще случится чудо.
Где-то я читала... Может быть.
Жить... Потом не жить... Что это значит?
Видеть день... Потом не видеть дня...
Это как? Зачем старуха плачет?
Кто ее обидел? Жаль меня?!
Если мимо виселицы прямо
все идти к востоку – там Москва.
Если очень громко крикнуть: «Мама!»
Люди смотрят. Есть еще слова...
-Граждане, не стойте, не смотрите!
(Я живая, - голос мой звучит.)
Убивайте их, травите, жгите!
Я умру, но правда победит!
Родина!- Слова звучат, как будто
это вовсе не в последний раз.
- Всех не перевешать, много нас!
Миллионы нас!...Еще минута –
и удар наотмашь между глаз.
Лучше бы скорей, пускай уж сразу,
чтобы больше не коснулся враг.
И уже без всякого приказа
делает она последний шаг.

Колокола Хатыни

Вновь иней на деревьях стынет

*По синеве, по тишине
Звонят колокола Хатыни...
И этот звон болит во мне.
Перед симфонией печали
Молчу и плачу в этот миг.
Как дети в пламени кричали!
И до сих пор не смолк их крик.
Над белой тишиной Хатыни
Колокола — как голоса
Тех,
Что ушли в огне и дыме
За небеса... ..
Теперь Хатынь — вся из гранита —
Печально трубы подняла...
Скрипят деревья, как калитка,—
Когда ещё здесь жизнь была.
Вновь иней на деревьях стынет.
По синеве, по тишине
Звонят колокола Хатыни.
И этот звон болит во мне...*

Колокола Хатыни

Вновь иней на деревьях стынет
По синеве, по тишине
Звонят колокола Хатыни...
И этот звон болит во мне.
Перед симфонией печали
Молчу и плачу в этот миг.
Как дети в пламени кричали!
И до сих пор не смолк их крик.
Над белой тишиной Хатыни
Колокола — как голоса
Тех,
Что ушли в огне и дыме
За небеса.
"Я — Анна, Анна, Анна!" — издалека...
"О где ты, мама, мама?" — издалека...
Старик с ребёнком через страх
Идёт навстречу.
Босой.
На бронзовых ногах.
Увековечен.
Один с ребёнком на руках.
Но жив старик.
Среди невзгод,
Как потерявшийся прохожий.
Который год, который год
Из дня того уйти не может.
Их согнали в сарай,
Обложили соломой и подожгли.
149 человек, из них 76 детей,
Легло в этой жуткой могиле.
Он слышит: по голосам —

Из автомата.
По детским крикам и слезам —
Из автомата.
По тишине и по огню —
Из автомата...
Старик всё плачет.
Не потому, что старый.
А потому, что никого не осталось.
Село оплакивать родное
Идёт в сожжённое село.
По вьюгам, ливням и по зною
Несёт он память тяжело.
Ему сюда всю жизнь ходить.
И до последних дней
149 душ хранить
В душе своей.
Теперь Хатынь — вся из гранита —
Печально трубы подняла...
Скрипят деревья, как калитка,—
Когда ещё здесь жизнь была.
Вновь иней на деревьях стынет.
По синеве, по тишине
Звонят колокола Хатыни.
И этот звон болит во мне...

М. ДЖАЛИЛЯ «ВАРВАРСТВО».
Они с детьми погнали матерей
И яму рыть заставили, а сами
Они стояли, кучка дикарей,
И хриплыми смеялись голосами.
У края бездны выстроили в ряд
Бессильных женщин, худеньких ребят.
Пришел хмельной майор и медными глазами
Окинул обреченных... Мутный дождь
Гудел в листве соседних рощ
И на полях, одетых мглою,
И тучи опустились над землею,
Друг друга с бешенством гоня...
Нет, этого я не забуду дня,
Я не забуду никогда, вовеки!
Я видел: плакали, как дети, реки,
И в ярости рыдала мать-земля.
Своими видел я глазами,
Как солнце скорбное, омытое слезами,
Сквозь тучу вышло на поля,
В последний раз детей поцеловало,
В последний раз...
Шумел осенний лес. Казалось, что сейчас
Он обезумел. Гневно бушевала
Его листва. Сгущалась мгла вокруг.
Я слышал: мощный дуб свалился вдруг,
Он падал, издавая вздох тяжелый.
Детей внезапно охватил испуг, —
Прижались к матерям, цепляясь за подола.

И выстрела раздался резкий звук,
Прервав проклятье,
Что вырвалось у женщины одной,
Ребенок, мальчуган больной,
Головку спрятал в складках платья
Еще не старой женщины. Она
Смотрела, ужаса полна.
Как не лишиться ей рассудка!
Все понял, понял все малютка.
— Спрячь, мамочка, меня! Не надо умирать! —
Он плачет и, как лист, сдержать не может дрожи.
Дитя, что ей всего дороже,
Нагнувшись, подняла двумя руками мать,
Прижала к сердцу, против дула прямо...
— Я, мама, жить хочу. Не надо, мама!
Пусти меня, пусти! Чего ты ждешь~~
И хочет вырваться из рук ребенок,
И страшен плач, и голос тонок,
И в сердце он вонзается, как нож.
— Не бойся, мальчик мой. Сейчас
вздохнешь ты вольно.
Закрой глаза, но голову не прячь,
Чтобы тебя живым не закопал палач.
Терпи, сынок, терпи. Сейчас не будет больно. —

И он закрыл глаза. И заалела кровь,
По шее лентой красной извиваясь.
Две жизни наземь падают, сливаясь,
Две жизни и одна любовь!
Гром грянул. Ветер свистнул в тучах.
Заплакала земля в тоске глухой.
О, сколько слез, горячих и горючих!
Земля моя, скажи мне, что с тобой!
Ты часто горе видела людское,
Ты миллионы лет цвела для нас,

Но испытала ль ты хотя бы раз
Такой позор и варварство такое?
Страна моя, враги тебе грозят,
Но выше подними великой правды знамя,
Омой его земли кровавыми слезами,
И пусть его лучи пронзят,
Пусть уничтожат беспощадно
Тех варваров, тех дикарей,
Что кровь детей глотают жадно,
Кровь наших матерей...

в преступлениях против мира

«Все обвиняемые и различные другие лица в течение ряда лет до 8 мая 1945 года участвовали в планировании, подготовке, развязывании и ведении агрессивных войн, которые также являлись войнами в нарушение международных договоров, соглашений и обязательств».

Военных преступлениях

Убийства и жестокое обращение с гражданским населением на оккупированных территориях и в открытом море. Увод гражданского населения оккупированных территорий в рабство и для других целей. Убийства и жестокое обращение с военнопленными и военнослужащими стран, с которыми Германия находилась в состоянии войны, а также с лицами, находившимися в плавании в открытом море. Бесцельные разрушения больших и малых городов и деревень, опустошения, не оправданные военной необходимостью.

Германизация оккупированных территорий.

Преступлениях против человечности.

Обвиняемые проводили политику преследования, репрессий и истребления врагов нацистского правительства. Нацисты бросали в тюрьмы людей без судебного процесса, подвергали их преследованиям, унижениям, порабощению, пыткам, убивали их.

Члены трибунала:

от СССР? (заместитель председателя Верховного Суда Советского Союза генерал-майор юстиции И. Т. Никитченко)

от США? (бывший генеральный прокурор страны Ф. Биддл)

от Великобритании? (главный судья, лорд Джеффри Лоуренс)

от Франции? (профессор уголовного права А. Доннедьё де Вабр)

Учитель: Каждая из 4-х стран направила на процесс своих главных обвинителей, их заместителей и помощников:

от СССР? (генеральный прокурор УССР Р. А. Руденко)

от США? (член федерального верховного суда Роберт Джексон)

от Великобритании? (Хартли Шоукросс)

от Франции? (Франсуа де Ментон, который в первые дни процесса отсутствовал, и его заменял Шарль Дюбост, а затем вместо де Ментона был назначен Шампентье де Риб)

Международный военный трибунал был сформирован на паритетных началах из представителей четырёх великих держав в соответствии с Лондонским соглашением:

от СССР: заместитель председателя Верховного Суда СССР генерал-майор юстиции И.Т. Никитченко, полковник юстиции А.Ф.Волчков;

от США: бывший генеральный прокурор страны Ф.Биддл, Джон Паркер;

от Великобритании: главный судья Джеффри Лоуренс, Норман Биркет;

от Франции: профессор уголовного права Анри Доннедьё де Вабр, Роберт Фальк.

Каждая из 4 стран направила на процесс своих главных обвинителей, их заместителей и помощников:

СССР – Р.А. Руденко;

США – Роберт Х. Джексон;

Великобритания – Х. Шоукросс;

Франция – Ф. де Линтон, затем Ш. де Риб

«Памятка немецкого солдата» Помни и выполняй

1)...Нет нервов, сердца, жалости - ты сделан из немецкого железа...

2)...Уничтожь в себе жалость и сострадание, убивай всякого русского, не останавливайся, если перед тобой старик или женщина, девочка или мальчик...

3)...Мы поставим на колени весь мир. Ты будешь решать судьбы Англии, России, Америки...уничтожай всё живое, сопротивляющееся на своём пути...Завтра перед тобой на коленях будет стоять весь мир».

Приговор

Международный военный трибунал **приговорил**:

- **К смертной казни через повешение:** [Германа Геринга](#), [Иоахима фон Риббентропа](#), [Вильгельма Кейтеля](#), [Эрнста Кальтенбруннера](#), [Альфреда Розенберга](#), [Ганса Франка](#), [Вильгельма Фрика](#), [Юлиуса Штрайхера](#), [Фрица Заукеля](#), [Артура Зейсс-Инкварта](#), [Мартина Бормана](#)(заочно) и [Альфреда Йодля](#).
- **К пожизненному заключению:** [Рудольфа Гесса](#), [Вальтера Функа](#) и [Эриха Редера](#).
- **К 20 годам тюремного заключения:** [Бальдура фон Шираха](#) и [Альберта Шпеера](#).
- **К 15 годам тюремного заключения:** [Константина фон Нейрата](#).
- **К 10 годам тюремного заключения:** [Карла Дёница](#).
- **Оправданы:** [Ганс Фриче](#), [Франц фон Папен](#) и [Ялмар Шахт](#).

Трибунал признал преступными организации [СС](#), [СД](#), [гестапо](#) и руководящий состав [нацистской партии](#).

В Нюрнберге осудили не просто военных преступников, пусть даже главных. И суд не закончился в тот момент, когда палач накинул петлю на шею последнего из подсудимых, приговорённых Международным военным трибуналом к смертной казни. В Нюрнберге судили фашизм – политическую систему открытой террористической диктатуры, идеологию, с ярко выраженной античеловеческой направленностью.

На скамье подсудимых:

Впервые оказались и понесли суровое наказание преступники, сделавшие преступным целое государство. В первоначальный список обвиняемых вошли:

1. Герман Вильгельм Геринг (нем. *Hermann Wilhelm Göring*), рейхсмаршал, главнокомандующий военно-воздушными силами Германии
2. Рудольф Гесс (нем. *Rudolf Heß*), заместитель Гитлера по руководству нацистской партией.
3. Иоахим фон Риббентроп (нем. *Ulrich Friedrich Willy Joachim von Ribbentrop*), министр иностранных дел нацистской Германии.
4. Роберт Лей (нем. *Robert Ley*), глава Трудового фронта
5. Вильгельм Кейтель (нем. *Wilhelm Keitel*), начальник штаба Верховного главнокомандования вооруженными силами Германии.
6. Эрнст Кальтенбруннер (нем. *Ernst Kaltenbrunner*), руководитель РСХА.
7. Альфред Розенберг (нем. *Alfred Rosenberg*), один из главных идеологов нацизма, рейхсминистр по делам Восточных территорий.
8. Ганс Франк (нем. *Dr. Hans Frank*), глава оккупированных польских земель.
9. Вильгельм Фрик (нем. *Wilhelm Frick*), министр внутренних дел Рейха.
10. Юлиус Штрейхер (нем. *Julius Streicher*), гауляйтер, главный редактор антисемитской газеты "Штурмовик" (нем. *Der Stürmer – Дер Штюрмер*).
11. Яльмар Шахт (нем. *Hjalmar Schacht*), имперский министр экономики перед войной.
12. Вальтер Функ (нем. *Walther Funk*), министр экономики после Шахта.
13. Густав Крупп фон Болен унд Гальбах (нем. *Gustav Krupp von Bohlen und Halbach*), глава концерна "Фридрих Крупп".
14. Карл Дениц (нем. *Karl Dönitz*), адмирал флота Третьего Рейха.
15. Эрих Редер (нем. *Erich Raeder*), главнокомандующий ВМФ.
16. Бальдур фон Ширах (нем. *Baldur Benedikt von Schirach*), глава Гитлерюгенда, гауляйтер Вены.
17. Фриц Заукель (нем. *Fritz Sauckel*), руководитель принудительными депортациями в рейх рабочей силы с оккупированных территорий.
18. Альфред Йодль (нем. *Alfred Jodl*), начальник штаба оперативного руководства ОКВ
19. Франц фон Папен (нем. *Franz Joseph Hermann Michael Maria von Papen*), канцлер Германии до Гитлера, затем посол в Австрии и Турции.
20. Артур Зейсс-Инкварт (нем. *Dr. Arthur Seyß-Inquart*), канцлер Австрии, затем имперский комиссар оккупированной Голландии.
21. Альберт Шпеер (нем. *Albert Speer*), имперский министр вооружений.
22. Константин фон Нейрат (нем. *Konstantin Freiherr von Neurath*), в первые годы правления Гитлера министр иностранных дел, затем наместник в протекторате Богемии и Моравии.
23. Ганс Фриче (нем. *Hans Fritzsche*), руководитель отдела печати и радиовещания в министерстве пропаганды.

*Двадцать четвертый – Мартин Борман (нем. *Martin Bormann*), глава партийной канцелярии, обвинялся заочно. Обвинялись также группы или организации, к которым принадлежали подсудимые.*

Свидетельства обвинения

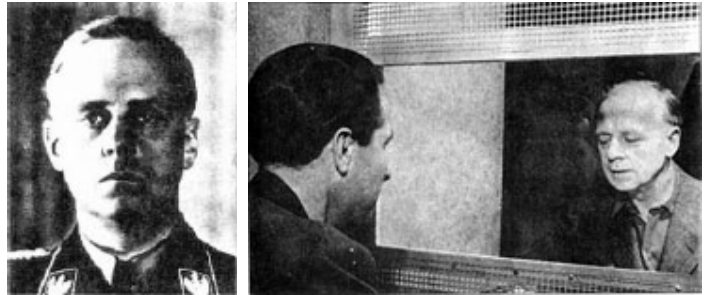
Герман Вильгельм Геринг — рейхсмаршал, главнокомандующий военно-воздушными силами Германии, ближайший помощник Гитлера, «человек № 2», как величали его в рейхе. Именно он был официально объявлен первым преемником Гитлера, он был организатором штурмовых отрядов и гестапо, создателем первых концлагерей. С именем Геринга связано истребление еврейского населения. Он был самым активным после Гитлера подстрекателем к агрессивным войнам с целью завоевания мирового господства, идеологом и создателем программы уничтожения целых народов, ограбления оккупированных стран, использования рабского труда военнопленных и насильственно угнанных из других стран в Германию людей. Геринг причастен к подготовке нацистами бактериологической войны и массовым изуверским опытам над людьми.



Рудольф Гесс — заместитель Гитлера по руководству нацистской партией, обергруппенфюрер СС и СА (штурмовых и охранных отрядов), непосредственный организатор агрессии против Австрии, Чехословакии и Польши. Он был объявлен следующим после Геринга преемником Гитлера. Гессом были подписаны такие человеконенавистнические документы, как «об охране чести и совести», указы о лишении евреев права голоса и работы в общественных учреждениях. Именно он является инициатором создания особых законов для поляков и евреев на оккупированных землях.

В 1941 г. он вылетел в Англию с целью организации совместных действий против СССР. Там он был интернирован (задержан) до конца войны.

Иоахим фон Риббентроп — министр иностранных дел третьего рейха, один из самых активных организаторов подготовки и ведения агрессивных войн. Вместе с ближайшими приспешниками Гитлера Риббентроп разрабатывал планы колонизации оккупированных стран, ограбления, порабощения и массового истребления их граждан, активно участвовал в осуществлении этих планов на практике. По его указанию был создан «батальон особого назначения», который, следуя за передовыми частями вермахта, грабил музеи и библиотеки оккупированных территорий.



Вильгельм Кейтель — генерал-фельдмаршал, ближайший военный советник, единомышленник и соратник Гитлера. Его руками приводилась в движение вся военная машина третьего рейха. Он руководил не только подготовкой и ведением агрессивных войн, но и разработкой





приказов, санкционировавших военные преступления и преступления против человечества. «Человеческая жизнь на Востоке ничего не стоит!», «Только драконовские методы способны обеспечить порядок в завоёванных районах» — такими выражениями пестрели приказы, подписанные Кейтелем.

Эрнст Кальтенбруннер — начальник полиции безопасности, обергруппенфюрер СС, палач и правая рука Гиммлера. Это ему подчинялись гестапо и германская политическая разведка. Он ведал охраной концлагерей, руководил командами, осуществлявшими убийства людей в душегубках, пытками, массовыми казнями мирного населения. Кальтенбруннер ответствен за истребление миллионов евреев, злодейские преступления против узников концлагерей и военнопленных, против женщин, стариков и детей на оккупированных территориях.

Альфред Йодль — генерал-полковник, заместитель Кейтеля и один из ближайших советников Гитлера. Всё, что связано с подготовкой и осуществлением агрессивных планов фашистской Германии, неразрывно связано с его именем. Под планом «Барбаросса» (планом нападения на Советский Союз) наряду с подписями Гитлера и Кейтеля стоит подпись и Йодля. Это им были подготовлены приказы об уничтожении Москвы и Ленинграда и других городов, даны санкции на безжалостное уничтожение всех патриотов, не смирившихся с фашистским рабством.

Юлиус Штрейхер — один из создателей и руководителей нацистской партии, идеолог антисемитизма, «юдофоб № 1», как он сам себя называл, организатор еврейских погромов. Призывая к физическому уничтожению всех евреев, он писал: «...Только тогда, когда мировое еврейство будет уничтожено, эта проблема будет решена». Именно эта концепция была взята на вооружение фашистскими главарями, принявшими в 1942 г. директиву об «окончательном решении» еврейского вопроса, согласно которой в Европе было уничтожено более 6 млн еврейского населения.

Ганс Франк — рейхслейтер фашистской партии по правовым вопросам, президент академии германского права, генерал-губернатор оккупированных польских территорий, превративший их в сплошной концлагерь. Он систематически и планомерно насаждал там голод и нищету, террор и бесправие, санкционировал массовое уничтожение еврейского и польского населения.

Вильгельм Фрик — имперский министр внутренних дел, рейхслейтер, член совета министров по обороне империи, генеральный уполномоченный по вопросам администрации, ведавший подготовкой тыла к войне. В течение ряда лет в его подчинении находилось гестапо, а также другие полицейские службы «рейха». Именно Фрик издал в 1940 г. приказ об уничтожении душевнобольных и престарелых.

Яльмар Шахт — президент рейхсбанка, министр экономики, уполномоченный по вопросам военной экономики. Именно он помог германским монополистам обеспечить приход Гитлера к власти. Шахт — создатель военной промышленности, финансист кровопролитных войн.

Вальтер Функ — имперский министр экономики, президент Рейхсбанка, один из главных экономических советников Гитлера. Продолжая дело Шахта, он поставил на службу агрессивным планам гитлеровцев всю экономику Германии, а затем и экономику оккупированных стран. Не кто иной, как Функ превратил кладовые Рейхсбанка в место хранения ценностей, награбленных гитлеровцами в оккупированных странах, в том числе



золотых коронок, оправ от очков и других изделий из драгоценных металлов, снятых с узников концлагерей, умерщвлённых в газовых камерах.

Карл Денниц — гросс-адмирал, командующий подводным флотом, с 1943 г. главнокомандующий военно-морскими силами Германии; после самоубийства Гитлера его преемник на посту главы государства. По приказу гросс-адмирала топились госпитальные суда и пароходы, на которых эвакуировались мирные жители, в том числе старики, женщины, дети, не предпринимались меры для спасения команд с потопленных кораблей и т.д.

Эрих Редер — гросс-адмирал, принимал активное участие в планировании, подготовке и ведении агрессивных войн фашистской Германии. Идея вторжения в Норвегию была выдвинута именно Редером, он же призывал к оккупации Греции.

За шесть дней до нападения на СССР Редер отдал приказ атаковать подводные лодки в Балтийском море. Именно он был инициатором неограниченной подводной войны. Это его штаб издал кощунственную директиву об уничтожении Ленинграда и более 3 млн его жителей.

Бальдур фон Ширах — организатор и руководитель молодёжной организации «гитлерюгенд», имперский наместник и гауляйтер Вены. В течение полутора десятков лет он растлевал германскую молодёжь ядом расизма и милитаризма, внедряя в сознание юношей и девушек человеконенавистнические идеи. Ширах ответствен также за порабощение австрийского народа, за убийство сотен тысяч людей. Именно он руководил выселением из Вены 60 тыс. евреев, которые затем были уничтожены в концлагерях.

Фриц Заукель — обергруппенфюрер СС, генеральный уполномоченный по использованию рабочей силы. С его именем связана одна из мрачных страниц фашизма — массовый угон людей из оккупированных стран для использования в качестве рабочей силы на германских предприятиях и фермах. «Всех людей, — поучал он, — следует кормить, размещать и обращаться таким образом, чтобы эксплуатировать их с наибольшим эффектом при минимальных затратах». По его приказам на каторжные работы в Германию было отправлено более 10 млн иностранных рабочих и военнопленных.

Франц фон Папен — один из активных организаторов захвата власти фашистами, вице-канцлер в первом кабинете Гитлера. Являясь лидером католической партии, Папен стремился обеспечить гитлеровскому режиму поддержку Ватикана. Будучи послом в Турции в 1939—1945 гг., он руководил шпионской деятельностью и организацией всякого рода провокаций.

Артур Зейсс-Инкварт — один из руководителей фашистской партии. Он помогал Гитлеру осуществлять аншлюс, т.е. захват Австрии, а во время войны санкционировал массовый террор в отношении польского и голландского народов.

Альберт Шпеер — соратник и фаворит Гитлера, имперский министр вооружений и боеприпасов, начальник широко разветвлённой военно-строительной организации «Тодт». Именно он во время войны возглавлял всё военное строительство и военное производство фашистской Германии.

Константин фон Нейрат — имперский министр иностранных дел в чине генерала СС, председатель тайного совета, член совета министров по обороне империи. Прусский аристократ, дипломат старой школы, именно он помогал Гитлеру делать первые шаги в

его агрессивной политике. В качестве протектора Богемии и Моравии он в течение четырёх с половиной лет насаждал в Чехословакии режим кровавого террора — так называемый «новый порядок».

Ганс Фриче — ближайший сотрудник Гейббельса, начальник отдела внутренней прессы министерства пропаганды, затем руководитель радиовещания. Своими выступлениями он культивировал в немцах чувство ненависти к другим народам, добивался, чтобы его соотечественники безропотно следовали за нацистской партией. Его личная ответственность за политическое и моральное растрепание германского народа велика.



Письмо из фашистской неволи.

« Здравствуй, дорогая мамочка! Пишу тебе письмо, которое ты, скорее всего, никогда не прочитаешь. Ты помнишь, как нас, юных девочек и мальчиков, загнали фашисты в вагоны, где перевозили скот, и повезли в Германию? Я никогда не забуду глаза провожающих матерей, которые ничего не видели от слез и горя.

А мы тогда и не понимали, что с нами происходит. Через несколько дней поезд прибыл к месту назначения. Нас выгнали из вагонов, выстроили в ряд.

Скоро появились и наши будущие хозяева. Они тщательно осматривали каждого, выбирая того, кто им подходил. Меня забрала толстая, злая фрау Зандер. Ей нужна была рабочая на скотном дворе. Как только привезли меня, начались издевательства. Работать нужно с раннего утра до позднего вечера. Отдохнуть нельзя ни минутки. Фрау следит за мной. Как чуть присяду, бьет палкой. Прошло всего полгода, а мне кажется, что я нахожусь здесь целую вечность. Три раза в день я таскаю огромные кадки с едой для свиней. Их кормят значительно лучше, чем меня. Когда фрау Зандер в хорошем настроении, она дает мне теплую похлебку раз в день. Но это бывает очень редко. В основном мне приходится питаться тем, что я успею выхватить из корыта у свиней. А они такие большие и страшные, что я боюсь, как бы они не съели меня саму.

Мама, я так изменилась! В свои 16 лет я выгляжу как старуха. Все тело в синяках и подтеках. Они никогда не проходят. Я так хочу домой! Милая мамочка, люблю тебя, целую! Очень хочется дожить до встречи, на которую я уже и не надеюсь.

Март 1943 года».

Евгений Евтушенко...

Над Бабьим Яром памятников нет...
Крутой обрыв-как грубое надгробье....
Мне страшно.Мне сегодня столько лет...
Как самому еврейскому народу...

.....
.....

Еврейской крови нет в крови моей...
Но ненавистен злобой заскорузлой..
Я всем антисемитам-как еврей...
И потому-я настоящий русский...

Бабий Яр

Над Бабьим Яром памятников нет.
Крутой обрыв, как грубое надгробье.
Мне страшно.
Мне сегодня столько лет,
как самому еврейскому народу.

Мне кажется сейчас -
я иудей.
Вот я бреду по древнему Египту.
А вот я, на кресте распятый, гибну,
и до сих пор на мне - следы гвоздей.
Мне кажется, что Дрейфус -
это я.

Мещанство -
мой доносчик и судья.

Я за решеткой.
Я попал в кольцо.

Затравленный,
оплеванный,
оболганный.

И дамочки с брюссельскими оборками,
визжа, зонтами тычут мне в лицо.

Мне кажется -
я мальчик в Белостоке.

Кровь льется, растекаясь по полам.
Бесчинствуют вожди трактирной стойки
и пахнут водкой с луком пополам.

Я, сапогом отброшенный, бессилен.
Напрасно я погромщиков молю.

Под гогот:
"Бей жидов, спасай Россию!"-
насилует лабазник мать мою.

О, русский мой народ! -
Я знаю -

ты

По сущности интернационален.
Но часто те, чьи руки нечисты,
твоим чистейшим именем бряцали.
Я знаю доброту твоей земли.
Как подло,
 что, и жилочкой не дрогнув,
антисемиты пышно нарекли
себя "Союзом русского народа"!
Мне кажется -
 я - это Анна Франк,
прозрачная,
 как веточка в апреле.
И я люблю.
 И мне не надо фраз.
Мне надо,
 чтоб друг в друга мы смотрели.
Как мало можно видеть,
 обонять!
Нельзя нам листьяв
 и нельзя нам неба.
Но можно очень много -
 это нежно
друг друга в темной комнате обнять.
Сюда идут?
 Не бойся — это гулы
самой весны -
 она сюда идет.
Иди ко мне.
 Дай мне скорее губы.
Ломают дверь?
 Нет - это ледоход...
Над Бабыим Яром шелест диких трав.
Деревья смотрят грозно,
 по-судейски.
Все молча здесь кричит,
 и, шапку сняв,
я чувствую,
 как медленно седею.
И сам я,
 как сплошной беззвучный крик,
над тысячами тысяч погребенных.
Я -
 каждый здесь расстрелянный старик.
Я -
 каждый здесь расстрелянный ребенок.
Ничто во мне
 про это не забудет!
"Интернационал"
 пусть прогремит,
когда навеки похоронен будет
последний на земле антисемит.
Еврейской крови нет в крови моей.
Но ненавистен злобой заскорузлой
я всем антисемитам,
 как еврей,
и потому -
 я настоящий русский!

Аркадий Хайт

МОЛИТВА

*Когда весенним долгожданным маем
Мы сядем все за праздничный обед,
Места пустые за столом оставим
Для тех, кого сегодня с нами нет.*

*Глядят со стен родные лица:
Тот не пришел и этот не дожил...
Нас не учила бабушка молиться,
Я сам молитву эту сочинил.*

Молюсь за своего отца,
Который не увидел нас,
Молюсь за каждого бойца,
Что умирал по сотне раз.

За тех, что молча шли к печам,
За тех, кто с песней шел на танк,
И за того, кто по ночам
Писал дневник, как Анна Франк.

Гремит салют, и веселятся дети,
Оркестр играет в городском саду,
И в этот день так ярко звезды светят,
Что забываешь желтую звезду.

Давайте петь и веселиться,
Не каждый раз бывает день такой...
Но если кто-то хочет помолиться,
Пусть, не стесняясь, молится со мной.

*Молюсь за тех, кто спит в земле,
За школьных сверстников моих,
За женщину в глухом селе,
Что прятала детей чужих.*

*За Бабий Яр, за Сталинград,
За тех, кого не дождались!
За всех, кто не пришел назад,
Чтоб мы сегодня собрались.*

*Напечатать таблички обвиняемых, присяжных заседателей, судья, прокурор,
адвокат, секретарь, нарисовать флаги СССР, США, Англии, Франции
Найти музыку видео фонограммы сделать презентацию*

ГЕСС: «Я устроил в Освенциме помещение для уничтожения и применял кристаллизованную синильную кислоту, которую мы бросали в камеру смерти через небольшое отверстие

(Слайд – камера смерти). В зависимости от температурных условий в камере люди умирали в течение 3-15 минут. О наступившей смерти мы узнавали, когда люди в камере переставали кричать. После того, как трупы выносили, наши особые команды занимались тем, что снимали с жертв кольца и извлекали золотые зубы».

Очень часто женщины пытались спрятать своих детей под одеждой. Но, конечно, когда мы обнаруживали их, то отправляли в камеры уничтожения. Особых заключённых из местных отделений гестапо умерщвляли путём впрыскивания бензина. Время от времени мы производили медицинские эксперименты над заключёнными

УЧЕНИК Советский воин, отстоявший свою Родину от гитлеровских захватчиков и освободивший народы других стран от фашистского порабощения, открыл путь международному правосудию – Нюрнбергскому процессу над главными немецкими военными преступниками. Это был суд всего человечества, Суд Народов, который определил агрессивную войну как тягчайшее преступление против человечества.

20 ноября 1945 года в 10 часов утра во дворце юстиции г. Нюрнберга в Германии открылось первое заседание Международного военного трибунала.

УЧЕНИК Процесс, который сейчас начнется, является единственным в своем роде в мировой юриспруденции, и он имеет величайшее общественное значение для миллионов людей на всем земном шаре.

На скамье подсудимых 21 человек, все они были участниками злодеяний, потрясших мир своей бесчеловечностью.

УЧЕНИК Советский воин, отстоявший свою Родину от гитлеровских захватчиков и освободивший народы других стран от фашистского порабощения, открыл путь международному правосудию – Нюрнбергскому процессу над главными немецкими военными преступниками. Это был суд всего человечества, Суд Народов, который определил агрессивную войну как тягчайшее преступление против человечества.

20 ноября 1945 года в 10 часов утра во дворце юстиции г. Нюрнберга в Германии открылось первое заседание Международного военного трибунала.

УЧЕНИК Процесс, который сейчас начнется, является единственным в своем роде в мировой юриспруденции, и он имеет величайшее общественное значение для миллионов людей на всем земном шаре.

На скамье подсудимых 21 человек, все они были участниками злодеяний, потрясших мир своей бесчеловечностью.

ПРОКУРОР: - подсудимые обвиняются в преступлениях против мира, в военных преступлениях, в Преступлениях против человечности.

Я приглашаю свидетелей обвинения историков.

ИСТОРИК 1: Лидеры фашизма явились прямыми и непосредственными инициаторами развязывания Второй мировой войны, главными виновниками гибели в ней миллионов людей. Война началась 1 сентября 1939 года с нападения на Польшу. За короткое время Германия покорила многие страны Европы.

ИСТОРИК 2: На рассвете 22 июня 1941 года все пространство западной границы Советского Союза превратилось в ревущую огненную линию фронта. Гитлеровская Германия вероломно нападает на нашу страну. Начинается Великая Отечественная война советского народа против немецко-фашистских захватчиков, которая длилась 1418 дней и ночей.

Звучит песня «Вставай, страна огромная!» (муз. А.Александров, сл. В. Лебедева-Кумача)

На экране плакат «Родина-мать зовет».

ИСТОРИК 3: Враги рассчитывали расправиться с нашей страной быстро, стремительным ударом. Но они просчитались. Трудными, бесконечно трудными для нашей армии и народа были лето и осень 1941 года. Главный удар приняли пограничники, стоявшие насмерть. Только пограничная Брестская крепость, окруженная врагами, держалась больше месяца.

На экране фотографии Брестской крепости.

Несмотря на героическое сопротивление, немцы неудержимо двигались вперед. После упорных боев были сданы Минск, Киев, Смоленск.

На экране фотографии городов.

Враг приближался к Москве.

ИСТОРИК 1: С приходом фашистов на нашу землю пришли насилие, унижение, смерть, голод.

АДВОКАТ: Позвольте, я хочу сделать заявление. Голод в России случался и до прихода немецких солдат.

СУДЬЯ: Господин адвокат! Не перебивайте. Делаю вам замечание.

ИСТОРИК 1: Страшные злодеяния творили фашистские изверги в отношении мирного

2

населения на оккупированных территориях. Жестокое обращение с гражданским населением, массовые убийства были последовательным осуществлением заранее разработанных планов, целью которых было не только предотвращение сопротивления, но и избавление от местного населения путем его уничтожения и колонизации освободившихся территорий.

На экране плакат «Солдат Советской армии, защити!»

Звучит «7 симфония» Д. Шостаковича.

ИСТОРИК 2: История не знает ничего более чудовищного, чем кровавые преступления и зверства, совершенные гитлеровцами над мирным населением и военнопленными. Бесчеловечная эксплуатация и систематическое истребление населения оккупированных фашистами стран принесли человечеству потери не меньшие, чем на полях сражений.

ИСТОРИК 3: Отступает с годами горе. Но мы не можем, не имеем права забыть, что где-то до сих пор живут убийцы, разбойники из фашистских армий. Это они оставили кровавые, незаживающие раны. Это их идеологию восприняли неонацисты, которые привлекают в свои ряды молодых людей разных стран.

СУДЬЯ: Будут у кого - либо вопросы к обвиняемому. Вопросов нет. Суд переходит к заслушиванию свидетелей обвинения.

СВИДЕТЕЛЬ 1: Предлагаю вашему вниманию «Памятку фашистскому воину», которая содержалась в обращении немецко-гитлеровского командования к солдатам:

Слайд памятка

«У тебя нет сердца, нервов. На войне они не нужны. Уничтожай в себе жалость и сочувствие, убивая всякого русского, советского. Не останавливайся, если перед тобой старик или женщина, девочка или мальчик! Убивай! Этим ты спасешь себя от гибели, обеспечишь будущее своей семьи и прославишься на века.

ПРОКУРОР: Скорбная тишина...Она годами хранит гул яростного огня и надрывный плач детей, и отчаянный крик матерей, и стоны умирающих. Перед глазами встают чудовищные картины нечеловеческих мучений, горы пылающих тел, яры и танковые рвы, где вершились массовые расстрелы.

На экране фотографии из книги «Нюрнбергский процесс»

Только на территории Белоруссии уничтожено 2 млн. 198 тыс. человек мирного населения, погиб каждый четвертый житель республики. Сотни сел и деревень были сожжены, нередко вместе с теми, кто там проживал. Я приглашаю свидетелей, которые расскажут о деревне Хатынь, сожженной в 1943 году фашистами вместе с жителями.

Звучит запись колокольного звона Хатыни. На экране фотографии Хатыни.

СВИДЕТЕЛЬ: Все человечество слышит колокольный звон Хатыни. Трагедия произошла 22 марта 1943года. Отряд карателей окружил деревню, что мирно стоял в окружении задумчивого бора. Из хат выгнали всех стариков, женщин, детей. Их согнали в сарай, который обложили соломой, и подожгли. Тех, кто вырывался из огня, расстреливали в упор. Из взрослых в живых в Хатыни остался только один человек. Из мертвых воскрес он в этот жуткий день. Он часто приходил на пепелище. Сняв шляпу, медленными шагами шел к своему бывшему подворью, туда, где была его бывшая хата и калитка, что выпустила его родную семью в последний путь. Приходил и молча склонял голову.

На экране фотография мемориального комплекса Хатыни.

СВИДЕТЕЛЬ: Иосиф Иосифович Коминский чудом выкарабкался в то мартовское утро из-под обломков сарая к умирающему, прошитому пулями сыну. Потеряв сознание, он уже не мог видеть, как догорали в том сарае люди, догорала жизнь Хатыни.

Колокола Хатыни

СУДЬЯ: Вопросов нет? Продолжаем опрос свидетелей.

Звучит тихая, нежная музыка.слайды или видео зверских убийст

ВАРВАРСТВО

Есть ли еще свидетели обвинения?

ПРОКУРОР: Да, прошу свидетелей от Украины.

Слайды о Бабьем Яре

СВИДЕТЕЛЬ: Никогда не забудутся зверства фашистов в деревне Бабий Яр. Хату за хатой сжигали немецкие палачи. Они не останавливались ни перед чем: все горело под ногами. 30 домов было сожжено фашистами, ни одной живой души не оставили они.

Над Бабьим Яром памятников нет...

Крутой обрыв-как грубое надгробье....

Мне страшно.Мне сегодня столько лет...

Как самому еврейскому народу...

Еврейской крови нет в крови моей...

Но ненавистен злобой заскорузлой..

Я всем антисемитам-как еврей...

И потому-я настоящий русский..6

УЧЕНИК

Казалось, было холодно цветам,
и от росы они слегка поблѣкли.
Зарю, что шла по травам и кустам,
обшарили немецкие бинокли.

Такою все дышало тишиной,
что вся земля еще спала, казалось.
Кто знал, что между миром и войной
всего каких-то пять минут осталось!

УЧЕНИК: Ее схватили вечером, когда Зоя пыталась поджечь конюшню. Привели в дом, раздели и стали бить кулаками, а минут через двадцать избитую, босую, в одной сорочке повели через все селение в штаб. Зою стали допрашивать. Через дверь доносились ответы: «Нет», «Не знаю», «Не скажу». Потом в воздухе засвистели ремни, и слышно было, как стегали

они по телу. Четверо мужчин, сняв пояса, избивали девушку. Потом снова допрос, и снова удары.

После этого Зою повели в другую избу. Хозяева увидели у нее на лбу большое иссиня-черное пятно и ссадины на ногах и руках. Губы ее были искусаны в кровь и вздулись.

Вскоре солдаты, жившие в избе, окружили девушку и стали над ней издеваться. Одни шпыняли ее кулаками, другие подносили к подбородку зажженные спички, а кто-то провел по ее спине пилой. Лишь вдоволь натешившись, солдаты ушли спать. Часовой велел Зое подняться и выйти из дома. Так, босая, в одном белье, ходила она по снегу до тех пор, пока ее мучитель сам не продрог. Поутру солдаты начали строить посреди деревни виселицу.

На экране фотография Зои перед казнью.

7

УЧЕНИК: читает отрывок из поэмы М.Алигер «Зоя».

Как морозно! Как светла дорога!
Утренняя, как твоя судьба.
Поскорей бы! Нет, еще немного!
Нет, еще не скоро... От порога...
по тропинке... до того столба...
Надо ведь еще дойти дотуда,
этот длинный путь еще прожить...
Может ведь еще случится чудо.
Где-то я читала... Может быть.
Жить... Потом не жить... Что это значит?
Видеть день... Потом не видеть дня...
Это как? Зачем старуха плачет?
Кто ее обидел? Жаль меня?!
Если мимо виселицы прямо
все идти к востоку – там Москва.
Если очень громко крикнуть: «Мама!»
Люди смотрят. Есть еще слова...
-Граждане, не стойте, не смотрите!
(Я живая,- голос мой звучит.)
Убивайте их, травите, жгите!
Я умру, но правда победит!
Родина!- Слова звучат, как будто
это вовсе не в последний раз.
- Всех не перевешать, много нас!
Миллионы нас!...Еще минута –
и удар наотмашь между глаз.
Лучше бы скорей, пускай уж сразу,
чтобы больше не коснулся враг.
И уже без всякого приказа
делает она последний шаг.

ПРОКУРОР: В каждом сердце болью отзываются названия населенных пунктов, в которых были размещены концентрационные лагеря.

Первый лагерь организован в 1933 году в Бухенвальде, в Европе самыми большими были лагеря: Освенцим, Майданек, Трешлинка, Дахау, Бухенвальд, Заксенхаузен, Равенсбрюк, Маутхаузен. А на территории СССР были созданы лагеря в Смоленске, Ставрополе, Харькове, Киеве и в других городах. Общее количество концлагерей составляло около 14033 объектов. В общей сложности за колючей проволокой оказалось 18 миллионов человек, 12 миллионов умерщвлены.

В Освенциме на 12 тыс. заключенных был один умывальник, а весной заключенные умывались и пили из луж. В бараках были крысы, которые объедали трупы. В Освенциме было обнаружено 293 тюка с женским волосами весом 7 тонн. Экспертная комиссия установила, что волосы срезаны со 140 тыс. женщин. Волосы перерабатывались в войлок и пряжу, из которой изготавливали носки для воюющих немцев в холодной России. В 1941 году в лагере Аушвиц был построен первый крематорий. В хирургическом отделении проводились различные эксперименты над людьми: изучались действия различных химических препаратов, искусственно вызывались язвы, ожоги, инфекционные заболевания. На поток было поставлено производство мыла из остатков человеческого жира. Снимали целиком кожу с трупов, подвергали ее химической обработке, сушили и изготавливали седла, перчатки, дамские сумочки.

Некоторые представители администрации лагерей коллекционировали черепа заключенных. Всего в Освенциме погибло 4млн. чел., в Равенсбрюке - более 130 тыс. женщин и детей, в Саласпилсе - более 100тыс., в Трешлинке- более 800 тыс. в Майданеке- более 1,5 млн. человек, в Маутхаузене –свыше 122 тыс. человек